

ГЛАСНЫЕ

[ɪ] – похож как русское [и] с растяжением губ в стороны, но более открытый звук.

[i:] – более закрытый и более длительный и напряженный звук, чем [ɪ]

[e] – похож на русское [е] в слове «шесть» (более открытый, чем [e] в слове «петь»).

[æ] – похож на русское [э], если произнести его еще более открыто и с опущенной вниз челюстью.

[ʌ] – похож на первый гласный в слове «мосты», но с более сильным ударением. При его произнесении губы немного растягиваются (чего нет при произнесении русского [а]), а язык лишь немного отодвигается от зубов.

[ɑ:] – похож на протяжно произнесенное с опущенной вниз челюстью русское [а] (очень открытый звук).

[ə] – неясный **безударный** звук, похожий на гласный в слове «мёд», произнесенный в центре рта без участия языка и губ.

[ɜ:] – звук похож на протяжно и напряженно произнесенный гласный в слове «мёд».

[ɒ] – произносится в задней части полости рта (язык отодвигается назад), а губы участвуют в его произнесении меньше, чем при произнесении русского [о]. Похож на гласный в слове «тот». Открытый звук.

[ɔ:] – более закрытый и напряженный, чем первый звук пары, а также более длительный. Губы округлены.

[ʊ] – звук более открытый, чем русское [у], и губы выдвигаются вперед меньше. Язык сильно отодвигается назад.

[u:] – звук более закрытый, напряженный и длительный, чем [ʊ]. Он больше похож на русское [у], чем звук [ʊ], за счет большего сжатия губ. Язык сильно отодвигается назад.

ДИФТОНГИ

[aɪ] - близок к русскому [ай] в слове «байка» с ударением на первый звук.

[eɪ] - близок к русскому [эй] в слове «шейка» с ударением на первый звук.

[ɔɪ] - близок к русскому [ой] в слове «слойка» с ударением на первый звук.

[aʊ] - близок к русскому [ау] в слове «пауза» с ударением на первый звук.

[əʊ] - первый звук дифтонга похож на гласный в слове «мёд», но произносится более открыто. В американском диалекте произносится близко к русскому [оу] в слове «клоун» с ударением на первый звук.

[ɪə] - произносится примерно как русское [иа] с ударением на первый звук.

[eə] - произносится примерно как [эа] с ударением на первый звук (первый звук произносится как [e] в слове «шесть»)

[ʊə] - произносится примерно как [уа] (но не выдвигая вперед губы) с ударением на первый звук.